



**AUSSCHREIBUNG 2019**

Bundesweiter Wettbewerb für Jugendkunstschulen und Kulturpädagogische Einrichtungen

**bjke**

# kommen!

Der Jugendkunstschuleffekt

## Bewerbungsbogen / Deckblatt

### Titel des Projekts/Konzepts

Ansprechpartner/in für diese Bewerbung: Vorname

Nachname

Name der Einrichtung

Bundesland

Straße

PLZ

Ort

Fon

Fax

Website

E-Mail

Trägerform (e. V., öffentlich, gGmbH etc.)

Die Einrichtung ist auf Landesebene Mitglied in/im

Einwohnerzahl Durchführungsort

Ich habe diese Materialien beigefügt ( z. B. Presseartikel, Film-/Audiomaterialien, Fotos, Broschüre, DVD, CD)

Bitte senden Sie mir nach Abschluss des Projekts diese Materialien zurück

### Eine vollständige Bewerbung enthält

- dieses Deckblatt, ausgedruckt und unterschrieben per Post
- den ausgefüllten Bewerbungsbogen per Mail bzw. in digitaler Form z. B. per Post auf einem Datenträger oder per Dropbox
- weiteres Material per Mail bzw. in digitaler Form z. B. per Post auf einem Datenträger oder per Dropbox
- Digitales Bildmaterial (3 bis max. 15 Fotos, 300 dpi) und ggf. Video- und Audiodaten (max. je 3 Dateien)

### Ausschreibungsbedingungen

Die eingesandten Daten und Materialien dürfen im Rahmen der Projektdokumentation, -durchführung und -präsentation – Internet, Presse, ggf. Print durch den bjke e. V. sowie den Förderer BMFSFJ – frei veröffentlicht und gespeichert werden. Es bestehen keine Rechte Dritter am eingereichten Projekt oder Material.

**Diesen Ausschreibungsbedingungen stimme ich zu.**

**Einsendeschluss: 03. Juni 2019**

Ort | Datum

Unterschrift des Bewerbers



## Bewerbungsbogen / Projektbeschreibung

### Titel des Projekts/Konzepts

Name der Einrichtung

Durchführungsort

Anzahl der beteiligten Kinder/Jugendlichen Alter der Beteiligten

Durchführungszeitraum

Projektdauer

Kooperationspartner

**Projektbeschreibung (max. 5.000 Zeichen)** Die Projektbeschreibung dient der Jury dazu, sich ein möglichst anschauliches Bild der Aktivität in Bezug auf das Wettbewerbsthema zu verschaffen. Folgende Angaben sind hilfreich: Inhalt und Methoden (was und wie), Ziele (warum), Rahmenbedingungen (wo, auf welcher Basis/Struktur), Zielgruppe (für wen), (neue) Kooperationspartner (mit wem), Stand der Durchführung (Anfang oder Ende der Umsetzung, mittendrin, Wiederholung, abgeschlossen)



## Bewerbungsbogen / Kriterien & Statements

**Wettbewerbskriterien (max. 5.000 Zeichen)** a) **Inklusion + Öffnung:** Inwiefern gelingt es/ist es gelungen, kulturelle Bildung für bislang schwer erreichbare Kinder und Jugendliche zu öffnen? b) **Partizipation:** Inwiefern sind Kinder und Jugendliche als Experten in eigener Sache an der Planung und/oder Umsetzung beteiligt? c) **Transfer:** Wie könnte das Projekt/Konzept auf andere Einrichtungen übertragen werden? Welche Eckdaten wären/sind wie transferfähig bzw. ist das Projekt/Konzept bereits von Ihnen erprobt und übertragen worden? (Es müssen nicht alle Kriterien gleich stark berücksichtigt sein. Bitte beantworten Sie die folgenden Fragen zu den Basiskriterien und setzen ggf. selbst einen Schwerpunkt.)

**Statements (max. 1.000 Zeichen)** Kurze Statements/Meinungen von ein bis zwei beteiligten Kindern/Jugendlichen mit Vornamen und Altersangabe: Was ist/war das Wichtigste, das Neue, das Besondere am Projekt/am Angebot?



## Bewerbungsbogen / Webdokumentation

### **Titel des Projekts/Konzepts**

Name der Einrichtung

Durchführungsort

**Kurzbeschreibung zur Veröffentlichung** auf der bjke-Homepage (max. 1.500 Zeichen)

## Bewerbungsbogen / Informationen

### **Bewerbungsbogen**

Bitte füllen Sie diesen Bewerbungsbogen so genau wie möglich aus, denn das von Ihnen eingesandte Material ist die Bewertungsgrundlage für die „Rauskommen!“-Fachjury. Bitte achten Sie auch darauf, dass die Bezeichnung Ihrer Einrichtung und die Ihrer Kooperationspartner korrekt ist. Diese werden für die gesamte den Wettbewerb betreffende Öffentlichkeitsarbeit übernommen.

### **Eine vollständige Bewerbung enthält**

- das Deckblatt des Bewerbungsbogens, ausgedruckt und unterschrieben per Post
- den ausgefüllten Bewerbungsbogen per Mail bzw. in digitaler Form z. B. per Post auf einem Datenträger oder per Dropbox
- weiteres Material per Mail bzw. in digitaler Form z. B. per Post auf einem Datenträger oder per Dropbox
- Digitales Bildmaterial (3 bis max. 15 Fotos, 300 dpi) und ggf. Video- und Audiodaten (max. je 3 Dateien)

### **Aussagekräftiges Anschauungsmaterial und digitales Bildmaterial**

Die Fachjury kann Ihren Wettbewerbsbeitrag nur auf Grundlage des von Ihnen eingesandten Materials bewerten. Bitte fügen Sie Ihrer Bewerbung daher unbedingt aussagekräftiges, digitales Anschauungsmaterial, wie z. B. Fotos aus dem Arbeitsprozess und der Präsentation bzw. den Produkten bei bildkünstlerischen Arbeiten und Videos aus dem Arbeitsprozess und der Präsentation bzw. Aufführung bei Wettbewerbsbeiträgen aus dem Bereich der darstellenden Künste bei.

Bitte senden Sie Ihre Bewerbung samt Fotos (3 bis max. 15, 300 dpi) als Datei per Mail (Betreff: Rauskommen!) sowie das unterschriebene Deckblatt per Post (oder Fax) mit ggf. weiterem digitalen Material bis zum 15. Juni 2018 an:

**bjke**

**Bundesverband der Jugendkunstschulen und  
Kulturpädagogischen Einrichtungen e. V.**

Kurpark 5

59425 Unna

Fon: 02303 / 25 30 2 0

Fax: 02303 / 25 30 2 25

E-Mail: [info-bjke@bjke.de](mailto:info-bjke@bjke.de)

**Einsendeschluss: 03. Juni 2019**